

An abstract painting by Pino Alessio, featuring a vibrant and complex composition of colors. The palette includes deep blues, bright greens, fiery oranges and reds, and soft pinks and purples. The brushwork is expressive and textured, with visible strokes and splatters creating a sense of movement and depth. The overall effect is one of dynamic energy and emotional intensity.

Pino Alessio

Retrospektive

Pino Alessio

13. Mai 2008 - 14. Juni 2008

Ausstellungseröffnung:

Begrüßung:

Einladung zum

Thema:

Zeit:

Moderation:

Für den Künstler:

Kunsthistorikerin:

Gast:

Galeristen:

unterstützt durch:

Galerie Noack

Eickener Straße 60-62
D-41061 Mönchengladbach
Telefon + 49 2161 205060
Telefax + 49 2161 4684171

Retrospektive

13. Mai 2008, 19.00 - 21.30 Uhr

Klaus Noack

ART-FORUM - live bei Noack

Was bleibt, ist die Malerei

Dienstag, 13. Mai 2008, 20.00 - 21.00 Uhr

Dr. Heribert Brinkmann

Elisabeth Alessio und Anna Alessio

Dr. Inge Schnettler, Rheinische Post

Ingrid Haar

Klaus Noack, Guido Nawroth

 **Volksbank Mönchengladbach**

Mitglied im Bundesverband Deutscher Galerien e. V.

www.galerie-noack.de
info@galerie-noack.de

Di-Fr 14.00-18.30 Uhr
Sa 10.00-13.00 Uhr



Kunst Ausstellungen

Kunst Management

Kunst Projekte

*Galerie
Noack*